

湖南信息职业技术学院

“毕业设计”课程标准

课程名称	毕业设计	课时数	40
适用专业	环境艺术设计	开设学期	5

一、课程概述

1、课程性质

《毕业设计》课程是环境艺术设计专业的专业能力模块核心课程。

2. 课程定位

该课程属于环境艺术设计岗位群课程，在环境艺术设计（项目）全流程分析中属于项目方案分析的核心课程。与前后续课程的关系，前修课程：《手绘效果图》、《建筑识图与制图》、《室内设计》、《3DMAX 室内外效果图制作》；后续课程：《顶岗实习》。

3、课程目标

毕业设计阶段是在学生学完规定的全部课程的基础上进行的最后一个实践性教学环节，是学生全面、系统地掌握所学专业知识的的重要组成部分。它具有综合性强、涉及面广和实践性强等显著特点。通过“装饰设计公司室内设计”案例的学习与实践，培养学生应用美术基础、三大构成、室内设计、毕业设计、建筑识图与制图等有关理论知识去独立分析、解决实际问题的能力，为其今后走上工作岗位从事有关实际工作打下一个良好的基础。培养出富有想象力和创造能力的室内设计高级应用型人才。

二、课程内容设计

1. 课程内容设计思路

课程案例是“装饰设计公司各类型室内外设计项目训练”。案例内容 1. 毕业设计

选题 2. 毕业设计课题的实施 3. 毕业设计答辩。该案例选用“装饰设计公司各类型室内外设计项目训练”来完成设计制作任务，使学生能够用所学专业相关知识解决专业相关实际问题。该案例的选取源自实际企业运作的项目内容，贴近市场需要，有利于学生提高各门前续课程的整合能力并将其应用到实操当中。

2、课程结构与课时分配

案例序号	案例名称	案例内容	实践任务	课时	内容	课时
1	毕业设计选题	1.1 毕业设计任务书解读	1.1.1 资料的收集、阅读、分析、毕业设计任务书的解读	2	★毕业设计任务书的解读 ★设计方向目前研究现状的分析	
		1.2 完成课题设计方案	1.2.1 本设计方向目前研究现状的分析			
			1.2.2 制定课题的开展步骤			
			1.2.3 完成课题设计方案			
2	毕业设计课题的实施	2.1 方案调研	2.1.1 调研资料搜集	2	▲ 室内设计的历史发展与风格流派 ★ 家居空间和公共空间项目综合训练内容及原则 ▲ 手绘效果图方案实训 ★ 室内空间设计 ★ 室内界面设计 ▲ 室内设计风格 ▲ 材料应用原则与工艺发展 ▲ 室内色彩构成的基本原理 ★ 室内采光部位与照明方式 ★施工图纸的工法、材料、规范 ▲学习 cad 制图规范 ▲学习 3DMAX 效果图制	
		2.2 方案草图绘制	2.2.1 方案手绘创意草图	2		
		2.3 手绘效果图	2.3.1 设计素材收集	4		
			2.3.2 徒手绘制效果图			
		2.4 cad 施工图制作	2.4.1 cad 施工图修改			
			2.4.2 cad 施工图出图			
		2.5 三维效果图制作	2.5.1 三维效果图修改			
			2.5.2 三维效果图出图			
		2.6 A3 电子设计成果册制作	2.6.1 排版设计新颖			

			2.6.2 图片、文字信息完整，制作符合要求。		作及规范 ▲室内人体工程学的概念和内容 ▲ 环境心理学的基本内涵 ★ 室内设计与家具 ▲ 室内装饰与陈设 ▲ 室内绿化和水体 ▲平面设计	
		2.7 毕业设计成果报告书撰写	2.7.1 毕业设计成果报告书提纲	8	★毕业设计成果报告书	
			2.7.2 毕业设计成果报告书文档规范			
			2.7.3 毕业设计成果报告书初稿撰写			
			2.7.4 毕业设计成果报告书完成稿的撰写			
3	毕业设计答辩	3.1 毕业设计答辩	3.1.1 毕业设计 ppt 综合陈述	8	★毕业设计答辩	
		3.1.2 回答问题				
课时小计			40		0	
课时总计			40			

注：（0）案例——本方案中包含项目之意，编制时可根据课程设计的具体方法明确是案例还是项目即可；选取的案例或项目应有一定的逻辑关系，或并列或包含或递进。

（1）案例内容——意指对案例的分解。

（2）实践任务——意指对完成案例内容相应工作的任务分解和主要技能拓展；

（3）理论基础——意指完成实践任务所必需、够用的知识认知与知识运用，必要时可适度拓展；

（4）符号说明——★：指与实践任务匹配的必需、够用的知识点；

▲：指根据需要可适度拓展的知识点。

三、考核项目及评价标准

1、过程考核

案例 内容 序号	分值比 例 (%)	考核项目	评价标准			成绩 (百分制)
			优	良	合格	
1.1	10	任务书	(1) 选题依据和意义合理 (2) 完成任务的规划合理, 进度安排、实施步骤合理有序。	(1) 选题依据和意义比较合理 (2) 完成任务的规划合理, 进度安排、实施步骤比较合理有序。	(1) 选题依据和意义基本合理 (2) 完成任务的规划合理, 进度安排、实施步骤基本合理。	10
1.2	10	设计方案	(1) 明确毕业设计课题基本内容及解决的主要问题 (2) 设计成果合理可行	(1) 比较明确毕业设计课题基本内容及解决的主要问题 (2) 设计成果比较合理可行	(1) 基本明确毕业设计课题基本内容及解决的主要问题 (2) 设计成果基本合理	10
1.3	20	毕业设计作品	(1) 设计主题思想独特, 风格协调, 功能合理。 (2) 比例准确, 功能与形式完美结合。 (3) 构思新颖, 有时代感。 (4) 非常熟练运用 CAD 制图软件, 按国家建筑制图规范标准制作施工图, 图纸非常规范。 (5) 非常熟练运用 3DMAX 制图软件制作电脑效果图, 整体效果非常好。 (6) 非常熟练运用线条、透视、色彩来徒手绘制效果图, 整体效果非常好。 (7) 材料新颖, 家具及其他设施比例准确。 (8) 格式输出和色彩模式设置准确。	(1) 设计主题思想比较独特, 风格比较协调。 (2) 比例比较准确, 功能比较合理。 (3) 较有时代感。 (4) 熟练运用 CAD 制图软件, 按国家建筑制图规范标准制作施工图, 图纸比较规范。 (5) 熟练运用 3DMAX 制图软件制作电脑效果图, 整体效果比较好。 (6) 熟练运用线条、透视、色彩来徒手绘制效果图, 整体效果比较好。 (7) 材料新颖, 家具及其他设施比例比较准确。 (8) 格式输出和色彩模式设置比较准确。	(1) 设计主题思想一般, 功能基本合理。 (2) 比例基本准确 功能与形式结合基本合理。 (3) 时代感一般。 (4) 能运用 CAD 制图软件, 按国家建筑制图规范标准制作施工图, 图纸一般。 (5) 能运用 3DMAX 制图软件制作电脑效果图, 整体效果一般。 (6) 能运用线条、透视、色彩来徒手绘制效果图, 整体效果一般。 (7) 材料新颖, 家具及其他设施比例基本准确。 (8) 格式输出和色彩模式设置基本准确。	20

1.4	10	毕业设计成果报告书	(1) 设计成果报告书结构合理,层次清晰、文字及专用术语、符号表达十分规范。 (2) 格式规范,图表处理合理,规范。	(1) 设计成果报告书结构较为合理,层次清晰、文字及专用术语、符号表达规范。 (2) 格式规范,图表处理合理,规范。	(1) 设计成果报告书结构基本合理,文字及专用术语、符号表达基本规范。 (2) 格式规范,图表处理基本合理,规范。	10
1.5	50	毕业设计答辩	(1) 设计内容非常熟悉、课题简介陈述思路清晰、表述非常清楚、成果展示明了。 (2) 答辩中问题回答正确、流畅、有一定的独特见解。 (3) 答辩 PPT 模板设计具有很好的视觉美感。	(1) 设计内容较为熟悉、课题简介陈述思路清晰、表述清楚、成果展示明了。 (2) 答辩中问题回答正确、流畅 (3) 答辩 PPT 模板设计具有比较好的视觉美感。	(1) 设计内容基本熟悉、课题简介陈述思路基本清晰、表述基本清楚、成果展示明了。 (2) 答辩中问题回答基本正确。 (3) 答辩 PPT 模板设计视觉美感一般。	50

注：考核项目指相应模块关注的重点

2、综合考核

建议本课程综合考核内容依据本课程案例库综合拟定，有关操作程序按教务处相关规定执行。

3、成绩评定

导师考核 50%，答辩考核 50%。

四、课程资源

1、案例库

案例序号	案例名称	案例内容	考核项目
1	茶楼室内设计	1.1 毕业设计选题 1.2 毕业设计课题的实施 1.3 毕业设计答辩	1.1.1 任务书
			1.1.2 设计方案
			1.1.3 毕业设计作品
			1.1.4 毕业设计成果报告书
			1.1.5 毕业设计答辩
2	总经理办公室室内设计	1.1 毕业设计选题 1.2 毕业设计课题的实施 1.3 毕业设计答辩	1.1.1 任务书
			1.1.2 设计方案
			1.1.3 毕业设计作品
			1.1.4 毕业设计成果报告书
			1.1.5 毕业设计答辩

3	会议室室内设计	1.1 毕业设计选题 1.2 毕业设计课题的实施 1.3 毕业设计答辩	1.1.1 任务书
			1.1.2 设计方案
			1.1.3 毕业设计作品
			1.1.4 毕业设计成果报告书
			1.1.5 毕业设计答辩
4	餐厅室内设计	1.1 毕业设计选题 1.2 毕业设计课题的实施 1.3 毕业设计答辩	1.1.1 任务书
			1.1.2 设计方案
			1.1.3 毕业设计作品
			1.1.4 毕业设计成果报告书
			1.1.5 毕业设计答辩
5	婚纱影楼室内设计	1.1 毕业设计选题 1.2 毕业设计课题的实施 1.3 毕业设计答辩	1.1.1 任务书
			1.1.2 设计方案
			1.1.3 毕业设计作品
			1.1.4 毕业设计成果报告书
			1.1.5 毕业设计答辩
6	Ktv 包厢室内设计	1.1 毕业设计选题 1.2 毕业设计课题的实施 1.3 毕业设计答辩	1.1.1 任务书
			1.1.2 设计方案
			1.1.3 毕业设计作品
			1.1.4 毕业设计成果报告书
			1.1.5 毕业设计答辩
7	广告工作室室内设计	1.1 毕业设计选题 1.2 毕业设计课题的实施 1.3 毕业设计答辩	1.1.1 任务书
			1.1.2 设计方案
			1.1.3 毕业设计作品
			1.1.4 毕业设计成果报告书
			1.1.5 毕业设计答辩
8	酒店室内设计	1.1 毕业设计选题 1.2 毕业设计课题的实施 1.3 毕业设计答辩	1.1.1 任务书
			1.1.2 设计方案
			1.1.3 毕业设计作品
			1.1.4 毕业设计成果报告书
			1.1.5 毕业设计答辩
9	服装专卖店室内设计	1.1 毕业设计选题 1.2 毕业设计课题的实施 1.3 毕业设计答辩	1.1.1 任务书
			1.1.2 设计方案
			1.1.3 毕业设计作品
			1.1.4 毕业设计成果报告书
			1.1.5 毕业设计答辩
10	装饰设计工作室室内设计	1.1 毕业设计选题 1.2 毕业设计课题的实施	1.1.1 任务书
			1.1.2 设计方案

		1.3 毕业设计答辩	1.1.3 毕业设计作品
			1.1.4 毕业设计成果报告书
			1.1.5 毕业设计答辩

2、参考教材及参考资料（书写格式：作者.《教材名》.出版社，出版时间.）

参考教材：

陈长生编.《室内设计》.岭南美术出版社.2005.06

参考资料：

(1)《室内设计资料集》张绮曼 中国建筑工业出版社 1998.08

(2)《室内设计经典集》张绮曼 中国建筑工业出版社 2000.09

(3)《室内设计原理》来增祥 中国建筑工业出版社 2001.12

(4)《建筑初步》田学哲 中国建筑工业出版社 2004.07

(5)《室内环境设计专业导学》过伟敏 江南大学 2005.05

3、教学视频

<http://www.51zxw.net/>

4、其他课程资源

(1)ABBS 建筑论坛設計在線

(2)中国室内设计

(3)中国环境设计在线

标准执笔人：汪淼湘

标准审核人：虞磊、雷刚跃

管理院部：计算机工程学院

定稿日期：2017 年 8 月 1 日